

ICH SAG' SCHON BESCHEID

Latin $\text{♩} = 150$

SEBASTIAN KRÄMER

A D E A D E⁷ A

Bm/D E A D E⁷ A A maj⁷

11 A⁶ A maj⁷ A A maj⁷

15 A⁶ Bm⁷ D/E E⁹

19 E^{7(b⁹)} A⁶ A A maj⁷

1. Mein Schatz, ich merk' doch, wie es um dich steht,
daß wir uns so gut ver - stehn. daß es dir
Jetzt kannst du

of - fen - bar nicht präch tig geht.
wie - der an die Ar - beit gehn. Ich weiß, daß du dir oft die Fra - ge stellst,
Ich leg' dir spä - ter noch - mal Hem - den hin. ob du noch
Ich brauch' sie

schön__ bist, ob du mir ge - fällt. Ich bin oft mü - de, die Zeit zu zweit ist knapp.
mor - gen, dies - mal oh - ne Fal - ten drin. Wir schaf - fen al - les,___ was wir woll'n, zu zweit. Du denkst viel -
Du ver - trau - en

2

23 A⁷ Bm/D Bm E/G[#] A D[#]/E[#] F[#]m

leicht, daß ich 'ne an-dre hab'. Ich seh' die Sor-gen sich in dei-ne Stir-ne gra - ben, doch du brauchst
fußt auf Ge-gen-sei-tig-keit. Was mich be-trifft, ich möch te dir ver-trau - en. Doch auch

27 Bm A/C[#] Dmaj⁷ E^{7(b9)} A

wirk-lieh kei-ne Angst zu ha - - - ben ... Ich sag' schon Be-scheid,
du kannst auf ei-nes ganz fest bau - - - en ... zwo ... drei ... vier ... Ich sag' schon Be-scheid,

31 D E A

— wenn ich dich nicht mehr brauch'. Doch da - für er - war -
— wenn ich dich nicht mehr brauch'. Ich ent - scheid' das das mehr —

33 D E F B_b C

- te ich von dir dann auch, daß du, bis es so - weit ist, zu-frie-den bist.
— spon-tan, so aus dem Bauch. Wer kennt schon das Buch, das un-ser Le-ben schreibt?

36 F B_b C B_b F

Denkst du et - wa, Frust____ macht se - xy? Spä - ter ist zum Schrei'n und Haa - re Rau - fen, zum
Hab' ich das nicht schön____ ge - sagt? Schau, spä - ter bleibt zum Da - lie - gen und Flen - nen, zum

39 B_b F 1. B_b F B_b F B_b F

ge - gen Wän - de Lau - fen, zum die Welt nicht mehr Ver - ste - hen, und zum Pak - ken und zum Ge - hen ja
Reiz - wä - sche Ver - bren - nen, zum mit

42 B_b B⁷ C⁷ F⁶ B_b C⁷ F

im mer noch ge - nü - gend Zeit ... Kei - ne Angst, ich sag' schon früh ge - nug Be - scheid!

47 Gm/B_b C F B_b C⁷ F Gm/B_b C

52 A D E⁷ 2. B_b F

2. Ich freu' mich, Nacht - tisch - lam - pen Schmei - ßen und Re -

Musical score for piano and voice, page 55, measures 1-3. The score consists of three staves. The top staff is for the piano, featuring bass clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of $\frac{4}{4}$. The middle staff is for the voice, with lyrics in German: "ga - le nie - der Rei - ßen, zum mit Schla - fta - blet - ten Win - ken und zwei Li - ter Rot - wein Trin - ken, zum 'Ich'". The bottom staff is also for the piano, showing a continuation of the bass line. Measure numbers 55, B-flat, and F are indicated above the first measure.

58 B_b F B_b F B_b F B_b B^o₇

komm' nie wie- der!" Brü-l- len und den Vor-satz auch Er-fü-l- len ja im- mer noch ge-nü-gend Zeit ...

62 C⁷ F⁶ B_b C⁷ F B_b C F

Kei - ne Angst, ich sag'_ schon früh ge-nug Be - scheid!